

DWUMIESIĘCZNIK KATOLICKIEJ MŁODZIEŻY NAJMŁODSZEJ

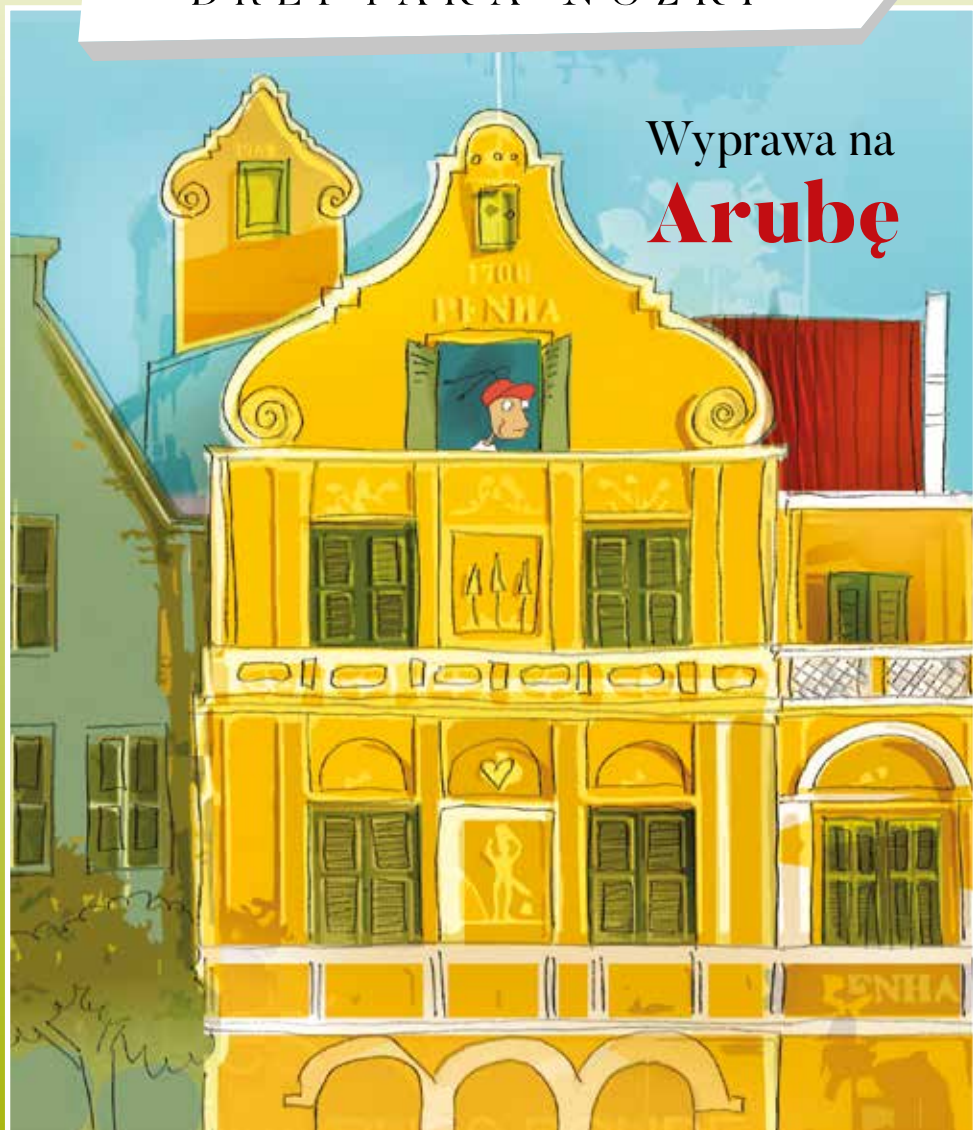
1
2022

MISYJNE DRÓŻKI



DREPTAKA NÓŻKI

Wyprawa na
Arubę





Rysuje
MAGDA BLOCH

CZOŁEM, CZYTELNICY! JESTEM
DREPTAK, **DREPTAK NÓŻKA!**

Na dworze zimno, dni są teraz bardzo krótkie – aż chciałoby się pamięcią wrócić do tych przyjemnych, ciepłych miesięcy. Dlatego postanowiłem Was zaprosić dzisiaj na słoneczną i ciepłą Arubę. Ach, to była cudowna wycieczka! Morskie kąpiele, przepyszne owoce i bardzo mili ludzie! Przekonajcie się zresztą sami, choćby dzięki **zdjęciom, które udało mi się zrobić** (str. 6-7). Na Arubie **widziałem przepiękne motyle**, o których postanowiłem Wam opowiedzieć (str. 13). Do tego zjadłem się też pysznym koktajlem z bananów i kokosów – **dzielę się z Wami przepisem** (str. 12). A moim ulubionym bohaterem numeru jest **osiołek George**, którego poznacie podczas lektury bajki (str. 8-9). Dobrej lektury i wesołych Świąt!

Burkina Faso
Zachodnia Afryka
wita

W NASTĘPNYM
NUMERZE



Czołem, drodzy Przyjaciele z Polski!



PATRICIA PRUDENTE/UNSPLASH

Jestem Luisa i mieszkam z rodziną na Arubie. Bardzo nas ucieszyły odwiedziny Dreptaka. Opowiedział dużo o Polsce, zupełnie nie znałam Waszego kraju. My również mamy wakacje w okolicy stycznia i lutego, choć nie ma u nas śnieżnej zimy.

Jestem ciekawa, co tam planujecie sobie robić w wolnym czasie. Ja postanowiłam, że będę nurkować. Mimo że nie mam specjalnego stroju i sprzętu, ani nawet nie pójde na prawdziwe zajęcia, bo

moi rodzice nie mają takiej możliwości, to przecież wystarczy mi na początek zwykłe okulary pod wodę! Wpadłam na ten pomysł, bardzo mi się spodobał. A czy wy też lubicie robić różne nowe rzeczy? Nie trzeba wiele, aby rozpocząć przygodę małe i duże.

Pozdrowienia!

Luisa

Piszcie na adres: **Misyjne Drogi,
ul. Ostatnia 14, 60-102 Poznań,**
z dopiskiem „Dreptak”

Moi mili!



18 lutego wspominamy **bt. Jana z Fiesole, inaczej Fra Angelico**. Ten błogosławiony był nie tylko zakonnikiem (dominikaninem), ale także artystą. Malował obrazy, malowidła naścienne, czyli freski i miniatury. Tworzył we Włoszech w epoce renesansu, czyli dosyć dawno, bo ok. 600 lat temu. Jest patronem artystów i osób zajmujących się sztuką.

Obrazy Fra Angelico są pełne światła, ciepła, spokoju i piękna. Ale przede wszystkim są kolorowe – nawet skrzydła anielskie mienią się u niego różnymi barwami. Jednocześnie malowidła zakonnika wyróżniają się prostotą,

aby patrzący na nie mógł skupić się na tym, co najważniejsze, czyli na wydarzeniach z życia Pana Jezusa, Maryi. Błogosławiony Fra Angelico pracę rozpoczynał modlitwą.

Mówi się, że śpiewem wychwalamy Pana Boga, a ja myślę sobie, że poprzez malarstwo również możemy Mu dziękować. Co powiecie na namalowanie wybranej przez Was sceny z Pisma Świętego, np. z życia Pana Jezusa? Przy okazji pomyślcie, zastanówcie się nad tym, co ważnego można w niej odkryć. Barwy i kształty też mogą oddawać pokłon Bogu, niczym śpiew i modlitwa.

WASZ DREPTAK





Chcesz przeczytać więcej?

Zamów prenumeratę, aby otrzymać dostęp do pełnej zawartości czytelní.